

**COMUNICACIÓN AL SIE DE LAS DECISIONES TOMADAS POR EL DEPARTAMENTO PARA LA ADAPTACIÓN DE LA PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA DE ESO
conforme a las INSTRUCCIONES de la DIRECCIÓN GENERAL de EDUCACIÓN SECUNDARIA,
FORMACIÓN PROFESIONAL Y RÉGIMEN ESPECIAL, de 24 de marzo de 2020**

Materia	Curso	Actividades (1)	Procedimientos e instrumentos de evaluación y recuperación (2A)	Procedimientos e instrumentos de evaluación y recuperación para alumnos con la materia pendiente (2B)	Criterios de calificación para decidir la calificación en la evaluación final ordinaria (3)
LENGUA CASTELLANA Y LITERATURA	1º ESO	A,R, N	<ul style="list-style-type: none"> Se ha elaborado un material de contenidos mínimos de la asignatura; a todos los alumnos se les proporciona dicho material y se les proponen tareas semanales que engloban actividades de refuerzo, repaso y los nuevos contenidos, vía classroom o correo. Tareas sobre la lectura obligatoria. Pruebas escritas a través de formularios google. Otras actividades de libre elección por parte del profesor en función de las necesidades del alumnado, problemas de conectividad... 		<p>CRITERIOS DE CALIFICACIÓN EN LA EVALUACIÓN FINAL</p> <ul style="list-style-type: none"> NOTA MEDIA DE LAS DOS EVALUACIONES INCREMENTO DE HASTA DOS PUNTOS MÁS POR LA VALORACIÓN Y EVALUACIÓN DE LAS ACTIVIDADES DEL PERÍODO NO PRESENCIAL <ul style="list-style-type: none"> ❖ NUNCA SE RESTARÁ
RECUPERACIÓN DE LENGUA	1º ESO	A,R,N	<ul style="list-style-type: none"> Fue acuerdo de departamento que los profesores que dan clase en 1º ESO trabajen y refuercen los contenidos de Lengua, por lo tanto aquellas actividades de repaso y refuerzo se tendrán en cuenta en la evaluación final de esta asignatura. 		<p>CRITERIOS DE CALIFICACIÓN EN LA EVALUACIÓN FINAL</p> <ul style="list-style-type: none"> NOTA MEDIA DE LAS DOS EVALUACIONES INCREMENTO DE HASTA DOS PUNTOS MÁS POR LA VALORACIÓN Y EVALUACIÓN DE LAS ACTIVIDADES DEL PERÍODO NO PRESENCIAL <ul style="list-style-type: none"> ❖ NUNCA SE RESTARÁ
LENGUA CASTELLANA Y LITERATURA	2º ESO	A,R,N	<ul style="list-style-type: none"> Se ha elaborado un material de contenidos mínimos de la asignatura; a todos los alumnos se les proporciona dicho material y se les proponen tareas semanales que engloban actividades de refuerzo, repaso y los nuevos contenidos, vía classroom o correo. Tareas sobre la lectura obligatoria. Pruebas escritas a través de formularios google. Otras actividades de libre elección por parte del profesor en función de las necesidades del alumnado, problemas de conectividad... 	Todos los alumnos con la materia pendiente, recuperaron la asignatura en el período presencial.	<p>CRITERIOS DE CALIFICACIÓN EN LA EVALUACIÓN FINAL</p> <ul style="list-style-type: none"> NOTA MEDIA DE LAS DOS EVALUACIONES INCREMENTO DE HASTA DOS PUNTOS MÁS POR LA VALORACIÓN Y EVALUACIÓN DE LAS ACTIVIDADES DEL PERÍODO NO PRESENCIAL <ul style="list-style-type: none"> ❖ NUNCA SE RESTARÁ

LENGUA CASTELLANA Y LITERATURA	3º ESO	A,R,N	<ul style="list-style-type: none"> El bloque de Lengua: se trabaja con todos los alumnos los contenidos mínimos del bloque, repasando, reforzando y ampliando En el bloque de Literatura distinguimos los contenidos nuevos de los de evaluaciones anteriores. Los contenidos nuevos se elaboran y comparten con los alumnos a través de distintos medios. <ul style="list-style-type: none"> Tareas semanales Pruebas escritas a través de formularios google Se ha elaborado un material de contenidos mínimos del bloque de literatura para todos los alumnos que tengan alguna evaluación suspensa o necesiten reforzar estos contenido <ul style="list-style-type: none"> Tareas semanales/cuestionarios Pruebas escritas a través de formularios google. Tareas/cuestionarios sobre la lectura obligatoria. Otras actividades de libre elección por parte del profesor en función de las necesidades del alumnado 	Se acuerda trabajar solo el bloque de Literatura pues el de Lengua se trabaja en el curso en el que están matriculados <ul style="list-style-type: none"> Literatura <ul style="list-style-type: none"> Entrega de material de refuerzo con contenidos mínimos en dos plazos Pruebas escritas a través de formulario de classroom EL ALUMNO QUE SUPERE LAS PRUEBAS ESCRITAS DEL BLOQUE DE LITERATURA, SUPERA LA MATERIA EL ALUMNO QUE SUPERE EL CURSO EN EL QUE ESTÁ MATRICULADO, APRUEBA LA PENDIENTE. EL PROFESOR VALORARÁ OTRAS POSIBILIDADES 	CRITERIOS DE CALIFICACIÓN EN LA EVALUACIÓN FINAL <ul style="list-style-type: none"> NOTA MEDIA DE LAS DOS EVALUACIONES INCREMENTO DE HASTA DOS PUNTOS MÁS POR LA VALORACIÓN Y EVALUACIÓN DE LAS ACTIVIDADES DEL PERÍODO NO PRESENCIAL <ul style="list-style-type: none"> NUNCA SE RESTARÁ
TEATRO	3º ESO		Según acuerdo de departamento, no habrá actividades obligatorias en esta materia, por las razones que se explican en el acta. Se proponen actividades voluntarias de visionado de vídeos de teatro y también de edición de vídeos (cortos o tráiler) así como colaboraciones con textos periodísticos de opinión		CRITERIOS DE CALIFICACIÓN EN LA EVALUACIÓN FINAL <ul style="list-style-type: none"> NOTA MEDIA DE LAS DOS EVALUACIONES INCREMENTO DE HASTA DOS PUNTOS MÁS POR LA VALORACIÓN Y EVALUACIÓN DE LAS ACTIVIDADES VOLUNTARIAS DEL PERÍODO NO PRESENCIAL <ul style="list-style-type: none"> NUNCA SE RESTARÁ
LENGUA	4º ESO	A,R,N	<ul style="list-style-type: none"> El bloque de Lengua: se trabaja con 	Se acuerda trabajar solo el bloque de	

CASTELLANA Y LITERATURA			<p>todos los alumnos los contenidos mínimos del bloque, repasando, reforzando y ampliando</p> <ul style="list-style-type: none"> En el bloque de Literatura distinguimos los contenidos nuevos de los de evaluaciones anteriores. Los contenidos nuevos se elaboran y comparten con los alumnos a través de distintos medios. <ul style="list-style-type: none"> -Tareas semanales -Pruebas escritas a través de formularios google Se ha elaborado un material de contenidos mínimos del bloque de literatura para todos los alumnos que tengan alguna evaluación suspensa o necesiten reforzar estos contenidos <ul style="list-style-type: none"> -Tareas semanales/cuestionarios -Pruebas escritas a través de formularios google. Tareas/cuestionarios sobre la lectura obligatoria. Otras actividades de libre elección por parte del profesor en función 	<p>Literatura pues el de Lengua se trabaja en el curso en el que están matriculados</p> <ul style="list-style-type: none"> Los alumnos trabajan el bloque de literatura con los materiales que se les proporciona en varias entregas y que se ajustan a los contenidos mínimos. <ul style="list-style-type: none"> -Pruebas escritas (formulario classroom) <p>LOS ALUMNOS QUE APRUEBEN ESTE BLOQUE, APRUEBAN LA MATERIA PENDIENTE SI HAN TRABAJADO LOS CONTENIDOS DE LENGUA EN EL CURSO EN EL QUE ESTÁN MATRICULADOS</p> <p>LOS ALUMNOS QUE APRUEBEN EL CURSO EN EL QUE ESTÁN MATRICULADOS, APRUEBAN LA PENDIENTE. EL PROFESOR VALORARÁ SI HA ALCANZADO LOS CONTENIDOS MÍNIMOS</p>	

OBSERVACIONES

--

(1) Indicar: A (Afianzamiento y profundización), R (Repaso), N (Nuevos contenidos)

(2A) Para todo el alumnado excepto alumnado con materias pendientes de cursos anteriores, en columna separada (2B).

Instrumentos que se utilizarán por el departamento durante la actividad educativa no presencial: tareas realizadas por los alumnos/as, trabajos, pruebas escritas sobre los contenidos trabajados en las actividades, pruebas orales individualizadas...

(3) Criterios que se van a utilizar para decidir la calificación en la evaluación final ordinaria (teniendo en cuenta las calificaciones de los dos primeros trimestres y la evaluación de las actividades no presenciales que, en ningún caso, podrá suponer por sí misma la no superación de la materia).